

Jeunes ruraux en action : Regards croisés pour agir sur la transition des territoires

BILAN DE L'ACTION



Un projet co-animé avec : Avec le soutien financier de :





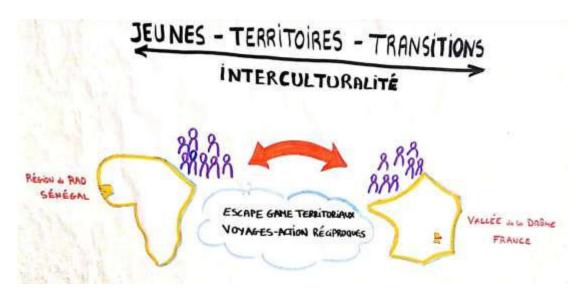












Le projet « Regards croisés sur la transition des territoires » est un projet interculturel sur la transition écologique à destination des jeunes de 15 à 25 ans. Il s'agit de mobiliser et d'accompagner un groupe de jeunes de la Vallée de la Drôme dans l'observation et l'analyse de leur territoire dans une dynamique de regards croisés avec un groupe de jeunes sénégalais vivant dans la Communauté Rurale de Gandon (sud de Saint-Louis). Il s'agit de mobiliser et d'accompagner un groupe de jeunes de la Vallée de la Drôme dans l'observation et l'analyse de leur territoire dans une dynamique de regards croisés avec un groupe de jeunes sénégalais vivant dans la Communauté Rurale de Gandon (sud de Saint-Louis). L'analyse et l'interconnaissance des territoires, la recherche et les échanges sur les enjeux de la transition écologique devaient aboutir à :

- la création d'un **Escape Game Grandeur Nature**, sur chacun des territoires, dans la Vallée de la Drôme et dans la Communauté Rurale de Gandon, ayant pour objectif de sensibiliser la population aux enjeux de transition, valoriser des initiatives exemplaires, susciter l'envie d'agir (individuellement ou collectivement).
- la réalisation d'un **voyage-action réciproque**, des jeunes drômois au Sénégal puis des jeunes de Rao dans la Drôme, avec des activités liées à la découverte concrète des territoires et des actions collectives inscrites dans la transition écologique.

Le déroulement du projet donne lieu à des productions audio / vidéo, à des visites d'entreprises, à des rencontres d'acteurs des territoires...

Le projet s'articule en plusieurs phases :

→ Une première phase d'émergence (janvier 2019 - juillet 2019) :

- ◆ rencontres locales pour affiner la mise en œuvre du projet, pour construire le(s) message(s) à destination des jeunes et la stratégie de mobilisation;
- précision et validation du rôle et de l'implication des partenaires, dans la Drôme et au Sénégal;
- information, mobilisation de jeunes (15-25 ans) sur les territoires.

→ Une deuxième phase d'interconnaissance, de diagnostics territoriaux et de conception des Escape Game (septembre 2019 - décembre 2019) :

- ◆ Poursuite de la mobilisation de jeunes, notamment à la rentrée, et stabilisation des groupes de jeunes, définition des modalités de fonctionnement et d'accompagnement, des logiques d'échange et d'articulation avec le(s) groupe(s) sénégalais, de découverte réciproque des territoires des jeunes ;
- ◆ Interconnaissance entre les jeunes constituants les groupes et entre jeunes de chaque pays (vidéos de présentation, échanges en visio, sorties collectives...). Une sortie est prévue en septembre afin de participer à un Escape Game existant, pour permettre aux jeunes de vivre un Escape Game « classique » avant d'en construire une version « grandeur nature » ; d'autres sorties permettront des visites d'entreprises ou de sites du territoire ;
- ♦ Formation des jeunes et accompagnement à la réalisation d'émissions radios ;
- ♦ Réalisation d'un diagnostic de leur territoire par chaque groupe, dans une vision prospective et d'actions souhaitables / qu'ils pourraient réaliser ;
- Définition des thèmes communs et des logiques / objectifs / modalités de réalisation des Escape Game.

→ Une troisième phase de réalisation des Escape Game Grandeur Nature (janvier à mai 2020) :

- ◆ Conception des Escape Game;
- ♦ Echanges et croisements entre les deux groupes, à partir de leurs démarches et productions respectives (échanges des productions audio et des séquences vidéo, échanges via Internet...);
- ♦ Réalisation d'émissions radio... en vue de la diffusion.

→ Une quatrième phase de préparation et réalisation du voyage-action des drômois au Sénégal (juin à juillet 2020) :

- ♦ Choix et préparation des actions à conduire collectivement
- ♦ Organisation partenariale et logistique du voyage
- ♦ Réalisation du voyage-action (fin juillet)

La mobilisation des partenaires :

Nous avons dans un premier temps rencontré les partenaires individuellement : MJC-CS Nini Chaize, ESCDD, Mission locale, Radio St-Ferréol (RSF), Radio Diois (RDWA), les éducateurs de prévention, Archijeux, Biovallée. Nous avons également pris contact avec les Cités scolaires (Armorin et Saint-Louis à Crest, Cité scolaire à Die) pour présenter le projet et pouvoir diffuser l'information. La rencontre avec ces acteurs a confirmé l'intérêt de ce processus expérimental, pour toucher les jeunes et pour mettre en synergie la complémentarité des acteurs et dispositifs locaux existants.

Suite à cela, une réunion a eu lieu pour lancer le projet et la mobilisation. Les échanges se sont poursuivis au fur et à mesure de l'avancement du projet, entre autres selon la composition du groupe : celui-ci étant très majoritairement du Diois, nous avons été de fait plus régulièrement en relation avec l'ESCDD et RDWA.

Leurs rôles et participations :

- L'ensemble des partenaires ont contribué à la diffusion du projet et à la mobilisation des jeunes : affiches/flyers, réunions de présentation du projet, spots radio...
- Ils sont invités à participer au suivi et à l'évaluation finale du projet en 2020
- L'ESCDD et la MJC-CS Nini Chaize mettent leurs locaux et leur matériel à disposition pour les séances de travail / d'échange avec les jeunes. Dans la mesure où l'Escape Game drômois aura lieu durant le Festival Jeunes organisé par l'ESCDD, nous sommes en lien étroit avec eux dans ce cadre
- RDWA assure la formation des jeunes et met du matériel à disposition
- Biovallée contribue à la mise en relation avec des acteurs locaux de la transition (entreprises, associations notamment) et à la valorisation du projet
- Les deux radios participent à la diffusion de spots et émissions dédiées
- Archijeux apporte un appui aux jeunes pour la conception de l'Escape Game

Côté Sénégal, nous avons structuré notre partenariat avec l'association Forumvert, qui coordonne le projet sur place (Moussa Diagne). Située dans l'arrondissement de Rao où a lieu l'action, elle agit auprès des jeunes et des femmes sur les questions relatives à l'entreprenariat en milieu rural et à la transition écologique. La première phase du projet a été axée sur la sensibilisation des autorités en vue de leur implication au projet. C'est ainsi que les chefs de villages, le sous-préfet et le maire de la commune de Gandon (chef-lieu de la communauté rurale du territoire d'action) ont été rencontrés. Au niveau des villages, les chefs de villages sont impliqués depuis le début et durant tout le processus du projet. Ce sont eux qui ont facilité les premiers contacts avec les associations de jeunes de leurs villages. Le sous-préfet et le maire se sont engagés à cautionner le projet d'un point de vue institutionnel.

La mobilisation des jeunes :





Plus d'une cinquantaine de jeunes par territoire ont été informés en direct du projet lors de temps de présentation dédiés.

Côté Drôme, plusieurs temps d'informations ont été organisés entre avril et septembre 2019 à la MJC-Centre Social Nini Chaize, à l'Espace Jeunes de l'Espace social et culturel du Diois (ESCDD), dans les trois Cités scolaires de Crest et de Die, à la Mission Locale (2 groupes Garantie Jeune).

Côté Rao, le projet a été présenté dans 5 villages avec la mobilisation des associations de jeunes existantes et de l'association locale Forum Vert qui sensibilise les jeunes à la transition écologique.

En complément une campagne de communication (affichage, flyers, réseaux sociaux) a été menée avec l'appui des partenaires locaux.





EscapeGameDS

Nous le savions, mais la mobilisation des jeunes a été une partie difficile, surtout au départ. Suite à nos différentes interventions, un premier groupe de jeunes de Terminale au Lycée Armorin de Crest s'était lancé. Mais après deux réunions et malgré l'intérêt qu'ils portaient, ils se sont retirés du projet, ayant peur que leur année soit trop chargée avec le bac et ce projet en plus. Nous avons donc relancé une dynamique de mobilisation, en lien avec nos partenaires. Cela nous a fait perdre un de temps sur le calendrier prévu au départ.



Les deux premières jeunes à s'impliquer réellement dans le projet ont aussi réalisé un spot vidéo et un spot audio diffusés sur les réseaux sociaux et les radios locales RDWA et RSF pour promouvoir le projet. D'autres jeunes ont progressivement rejoint le groupe ; certains ne l'ont rejoint que fin 2020.

> studio Leurs premiers pas dans le d'enregistrement de RDWA et derrière un banc de montage!

→ A la fin 2019, les deux groupes étaient constitués et stabilisés : 16 jeunes côté Drôme + 20 jeunes côté Rao

Parmi les jeunes...

- des garçons, des filles (beaucoup de filles !)
- des élèves au lycée, en externat, en internat
- des étudiants en formation professionnelle
- des jeunes adultes en service civique, en emploi précaire ou... en questionnement
- un jeune en situation de handicap, chez ses parents

Apprendre à se connaitre et se confronter à la différence :



Des moments conviviaux, en groupe, pour se présenter et commencer à échanger sur soi et ses motivations à participer au projet.

Côté Drôme, deux sorties Escape Game à Valence ont été organisées pour vivre ensemble le principe d'un jeu à énigmes et indices. Dont l'un en présence de Moussa Diagne, animateur du projet à Rao, venu en mission en France au mois de novembre. Un temps d'échange a été organisé avec Moussa à l'ESCDD pour parler du projet, du Sénégal, des jeunes mobilisés...



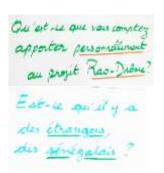
La production de vidéos de présentation, seul.e, ou en binôme. Avec, côté Drôme, l'appui de RDWA pour les montages ou les incrustations sonores.

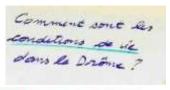


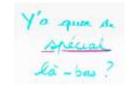
L'organisation des échanges live entre les deux groupes via Skype!

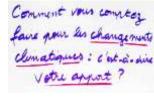
Allo Rao ? Ici la Drôme!

→ Et un échange de questions – réponses en cours entre les deux groupes...

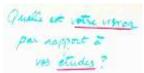








Il y a til des productuus agricoles dans la Drôme?



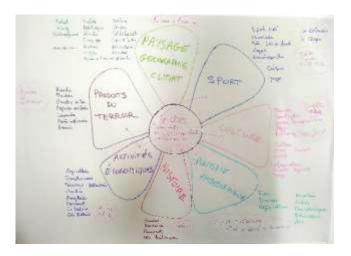
Quelle est estre religions et est-ce qu'al y a d'autres religions?

Porter un regard sur son territoire et sur la transition écologique :

Depuis septembre 2019, deux à trois ateliers par mois sont proposés aux jeunes autour du territoire et de la transition écologique (présentation à l'autre groupe, partage et analyse des enjeux...).



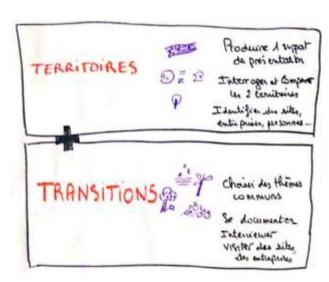
→ Séances de **créativité**Distinction des différents aspects
Partage de points de vue
Formulation de problématiques



- → Recherche d'informations
 Identification de personnes ressources et d'initiatives exemplaires
- → Des vidéos de présentation des territoires ont été réalisées par les jeunes et sont supports aux questionnements et échanges entre les jeunes
- → Une priorisation des thématiques liées à la transition écologique est en cours de finalisation afin de définir des sujets communs qui constitueront les fils conducteurs/les étapes

En fonction de leurs questionnements, des problématiques qu'ils relèvent et des thèmes prioritaires choisis, les jeunes réalisent des **interviews de personnes ressources**, **visitent des sites ou des entreprises locales**, afin d'approfondir leur vision de leur territoire, enrichir leur compréhension des enjeux liés à la transition écologique et envisager les étapes / indices de l'Escape Game. Ce cheminement et ces découvertes seront partagées entre les groupes et avec les habitant.es du territoire à travers la **production de vidéos et d'émissions radiophoniques**.



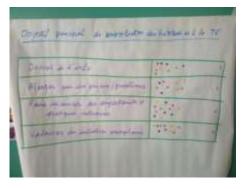


Les diagnostics territoriaux et les échanges entre les groupes de jeunes ont permis de choisir des thèmes communs, fils conducteurs des actions à mener : l'eau, les déchets, la biodiversité et l'apiculture.

La définition des principes concernant l'Escape Game, côté Drôme



Au cours des ateliers animés à la Cité Scolaire du Diois en janvier et février 2020, les jeunes drômois ont défini les principes et contours de leur événement Escape Game :



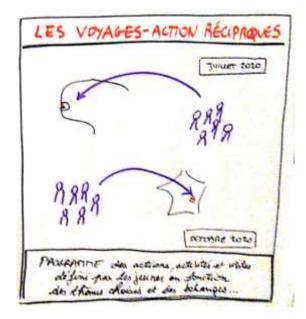
- Objectifs : alerter sur des enjeux et problèmes / faire connaître des pratiques et comportements vertueux
- Choisir un parcours réalisable avec des moyens doux de mobilité
- Finir l'Escape Game par un goûter bio-local-zéro déchet et par un concert avec un groupe de musique sénégalais
- Proposer une vente de repas sénégalais et une participation libre à l'Escape Game et au concert pour contribuer à l'autofinancement du projet.

Les jeunes avaient souhaité inscrire l'Escape Game dans la cadre du Festival Jeunes de Die programmé le samedi 16 mai 2020 afin de valoriser leur engagement et de permettre un enrichissement mutuel de ces événements.



Pour se faire, étaient programmés : des rencontres avec des personnes ressources autour des thèmes choisis en mars, la conception et la réalisation des énigmes et indices en avril et l'organisation logistique et l'animation événementielle en mai 2020.

La définition des principes concernant le voyage-action des jeunes drômois au Sénégal



Date:	Matik	Aprilmodifi	Solo:
13/97/20	Arrhete & Salter, trajet polis arrive	a Reputational, accused per foresteen	of an installation des jeween / repor
16/07/10	Rancontre des jaunes de Equationes	Visite du Village, temporátes (dant les autorités du «llage)	Repair collectif & Equipment Achanges
x1/87/20	Welso du village de Siculy Tou- reviori se des jeunes et des autocété du village favet cour de Routelmann épriements, repais sur place	Visite du village de Pao, respinire des autorités du village, échique de sociale jauvas / colage de démodrates six réjour et des actions	Report collectiff a Reo, exposid par Findament de ses actions et san fall empais de la transition descriptique dans le terretaire Exposid par les deux graupes de prince de beun déclarges, transition et l'action réalisés an provint du morage.
18/89/20	Formation & in Well-code, restallation of addition do making, realisation of interviews		Report collectof a thoughtour
19/67/20	Formetian is a <u>Web cade</u> , inclafation at attherion du matérial, réalisation d'infervieur		Repet toRest# # No. erregistrement d'une émission en direct
20/07/20	Passinettre de l'Escape Gernel compti per les sémégaleix, poissantation du film sur cabul séable dans la Erdina (prinspirinements)	Reunan d'échange entre les jeunes sur les Escape Game, les thématiques traitées, etc. (auragistate)	Repris, détants
21/01/20	Princeton-proceduration a Tepoditive per forument	Prometion à la construction de ruches Lancement de la construction accompagnée	Reper sollestif a Paucossett. Montage et modellige de attfusion des loberseeus.
23/99/20	Pourpules de la construction de raches		Repos, ditente
22/61/20	Foundate de la construction de rockes	Vicite de fermes agricules, interviens	Hitte à <u>Especialis</u> pour câlilières le construction des raches et envierunes le suite de l'activité
18/07/20	Journal de découverté <u>éco-tradition</u> affilient du Flavre, le Louis Letteroposit		Report, détente, échanges surés à la promés
29/61/20	Michiga des interneus.	Agriculture et gestion de l'ess (action à préciser)	Agriculture et gestion de l'ééo laction à position
26/07/20	Vorte de reserves et parce valure	la proches	Repen, détents
27/87/20	Agriculture et gestion de l'esu- laction à préciser)	Risksation of muntage divine emission surille volyage aution, researcisfactif	
26/67/20	Report distants preparation du départ	Réulium de bûen avec les jeunes et fjeuneert.	Spinie de filt réjour à Res / restitution que habitant es / lancement de la Web-radio

Au fil des échanges entre les groupes de jeunes et entre La Frapp et Forumvert notre partenaire au Sénégal, un programme d'action a été défini pour un voyage sur la dernière quinzaine de juillet. Les jeunes ont fixé comme priorité le montage d'une webradio orientée transition écologique et la construction de ruches permettant le démarrage d'une activité d'apiculture locale par des jeunes de Rao. En sus de ces projets, étaient prévues des visites éco-touristiques avec réalisation d'interviews et reportages radio. Un dossier de candidature a été déposé auprès du Fonjep-JSI / Ministère des affaires étrangères avec le parrainage de la Fédération des centres sociaux. Les jeunes ont soutenu, avec réussite, la candidature face à un jury national.

Le confinement et les restrictions Covid...

En mars, nous avions donc des feuilles de route pour l'Escape Game Grandeur Nature et pour le voyage-actions et les jeunes ont enregistré une première émission radio en studio pour parler de leur projet et promouvoir l'Escape Game et le Festival Jeunes... mais la crise sanitaire liée au Covid a chamboulé nos plans et il nous a fallu nous adapter.

Plus possible de réunir les jeunes, plus possible d'envisager les rencontres avec les personnes ressource, les visites d'entreprises, les ateliers avec Archijeux ou le 8FabLab... Le Festival Jeunes annulé, les voyages de jeunes volontaires suspendus jusqu'à septembre puis jusqu'à décembre 2020 et peut-être plus encore...

Il nous a donc fallu recomposer le plan d'action, intégrer davantage le numérique dans nos interactions, resserrer nos partenariats, restreindre certaines ambitions, faire avec la faible disponibilité des jeunes en juillet-août, accepter la distanciation voire l'abandon du projet par certains jeunes et réussir à en intégrer de nouveaux sur les actions à mener en Drôme...

Les ressources autour de la transition écologique pour alimenter l'Escape Game

Des visio-conférences avec des personnes ressource ont remplacé les temps de rencontre imaginés initialement. Quatre visio-conférences ont été organisées au cours des deux dernières semaines de mars 2020 autour des thèmes des déchets, de l'eau, de la biodiversité et de l'apiculture. La visio-conférence initialement prévue avec La Carline et Les P'tits Ruisseaux autour des modes de consommation n'a pas pu être organisée, ces deux entreprises étant trop occupées par la réorganisation de leur fonctionnement pour la période de confinement.



Visio-conférence « Les déchets » - 24/03/2020

Avec : Philippe Mejean du service déchets de la Communauté de communes du Diois / Cécile Deshaye de la recyclerie Aire Trésor / Brice Guyot de la matériauthèque Le Re-Scie-Clou.





Visio-conférence « L'eau » - 27/03/2020

Avec Chrystel Fermond du Syndicat Mixte de la Rivière Drôme





Visio-conférence « L'apiculture » - 31/03/2020

Avec Olivier de Sépibus, apiculteur et artiste





Visio-conférence « La biodiversité » - 02/04/2020

Avec Gilbert David, administrateur bénévole à la Ligue pour la protection des oiseaux





Ces visio-conférences ont permis d'identifier des problématiques et enjeux et de récolter des données utiles pour l'imagination des énigmes et indices de l'Escape Game.

Ces données ont été complétées par une **recherche d'informations complémentaires**, notamment sur internet, réparties entre les jeunes du groupe.

<u>L'élaboration de l'Escape Game Grandeur Nature</u>

La conception de l'Escape Game

Dès la fin du confinement, sur fin mai et juin, **quatre ateliers** ont permis d'élaborer collectivement l'Escape Game, avec certains jeunes en présentiel et certains autres en visioconférence. Il a été décidé de proposer :

- un **parcours entièrement piéton** qui fasse découvrir la **nature** autour de Die et des lieux emblématiques comme la recyclerie Aire-Trésor
- 2 énigmes / étapes pour chacun des 4 thèmes
- une fin de l'Escape Game autour d'une **action collective symbolique** : le modelage en terre d'une sculpture éphémère de notre territoire exemplaire à l'horizon 2030
- la remise d'un **livret participant.e** reprenant les principales informations utilisées pendant l'Escape Game.

Une **visite du 8FabLab** a permis à mi-parcours d'évaluer la **faisabilité technique** des idées imaginées pour les adapter et identifier le matériel à rassembler. Malheureusement, il n'a pas été possible d'organiser un temps d'échange avec Archijeux dans les délais impartis, ce qui aurait certainement amené à améliorer certaines consignes et indications de jeu...



La fabrication de l'Escape Game

Pour le **matériel nécessaire**, nous avons privilégié la **récupération** auprès des recycleries du territoire (Aire-Trésor, L'Or des Bennes, Emmaüs), de la matériauthèque du Diois (le Re-scie-clou / Bis usus), de La Miellerie du Vercors pour une ruche, et auprès des jeunes et animateurs du projet pour des planches et autres petits accessoires. Le 8FablLab s'est occupé de l'achat des éléments techniques.









Les **indices** ont principalement été **fabriqués lors de deux séances au 8FabLab** d'une demi-journée regroupant des jeunes différents courant juillet. Ils ont été finalisés dans les locaux de Radio Diois, pour certains quelques jours seulement avant le jour J!





Natasha Billon, de **Terre d'Amour / Buenas Ondas**, a proposé une installation originale, parcourue d'eau, pour la **sculpture collective**.



La Communauté de communes du Diois a accepté de prendre en charge la reproduction des livrets participants.



La définition du parcours de l'Escape Game

Le président de l'association Diois Piéton a été invité lors d'un atelier de juin afin de partager sa connaissance des chemins piétons et de l'environnement naturel de la commune de Die.

Sur ses conseils, différents itinéraires ont été explorés lors de balades collectives avant de stabiliser le parcours et les lieux d'étape, principalement autour du bord de la Drôme et des jardins du Perrier, avec un départ du square à proximité de l'espace social et de son Espace Jeunes et une arrivée place Jules Plan en plein cœur de la ville.



L'organisation, la promotion et l'animation de la journée événementielle

Au-delà de l'élaboration de l'Escape Game Grandeur Nature, il fallait penser l'ensemble de la journée pendant laquelle le jeu serait proposé aux habitantes et habitants. Les départs pour l'Escape Game se faisant de manière échelonnée tout au long de l'après-midi, les jeunes ont souhaité proposer des activités en parallèle du jeu, place Jules Plan, afin de permettre à un maximum de participant.es de patienter jusqu'à la soirée interculturelle avec repas et concert africains. Il était ainsi prévu un espace d'exposition et d'animation et une scène ouverte musicale.

Il n'a pas été simple d'organiser cette journée avec la période estivale pendant laquelle les personnes sont moins joignables et toutes les incertitudes et contraintes liées à l'organisation d'événements grand public pendant la crise sanitaire (l'autorisation préfectorale écrite a été reçue la veille de l'événement!).

Pour les **animations**, nous avons pu mobiliser l'association **Coucou Services** pour animer un « **Bar à eaux du robinet** » et l'association **Biovallée** pour animer un **espace d'échanges** autour de la transition écologique du territoire. Toutes deux ont contribué à la journée de manière entièrement bénévole.







Les jeunes ont réalisé un **panneau d'exposition** autour des différentes étapes du projet qui a été affiché au niveau de la buvette sans alcool.

Le Collectif Balafoli qui assurait la principale partie du concert a animé un atelier de découverte de danse et musique africaines et Radio Diois a installé une borne d'écoute et des fauteuils permettant d'entendre les quatre premières émissions co-produites par les jeunes drômois et sénégalais (voir ci-dessous).



Pour le **repas sénégalais**, nous avons pu mobiliser l'**association de migrants La Parallèle** pour la préparation et la logistique du repas et la SCIC **La Carline**, épicerie bio-local-coopérative dioise, pour l'approvisionnement et un don en numéraire.





Pour l'organisation de la scène ouverte de l'après-midi et de la soirée interculturelle, nous nous sommes appuyés sur l'aide de Radio Diois / RDWA (avec l'appui matériel de l'association PsychoByDub) qui a, de plus, pu mobiliser pour cette soirée des fonds supplémentaires auprès de la DRAC Auvergne Rhône Alpes et du Ministère des affaires étrangères – Fonjep ISI.

















En parallèle de l'organisation de la journée, certains jeunes se sont mobilisés sur la promotion de l'événement : réalisation du dessin de l'affiche et participation à la conception en lien avec un graphiste local (Kanda Prod), collage d'affiches sur le territoire Crestois / Diois, diffusion sur les réseaux sociaux, distribution de flyers dans des commerces ou sur le marché... Des formulaires d'inscription à l'Escape Game et au Repas sénégalais ont également été créés sur HelloAsso.



La co-production d'émissions radio

La **co-production d'émissions radio entre jeunes drômois et sénégalais** a été accompagnée par **Radio Diois/RDWA**. Les émissions produites avaient vocation :

- à valoriser et diffuser de la ressource autour des 4 thèmes choisis
- à promouvoir la journée événementiel du 29 août 2020
- à maintenir / renforcer les échanges entre les deux groupes de jeunes qui devaient initialement se rencontrer fin juillet lors du voyage-action des drômois dans la région de Rao









Sur la période juillet-septembre 2020, ont été produites :

- 4 émissions thématiques (une sur chaque thème retenu)
- 1 émission de reportage sur la journée événementielle du 29 août
- 1 émission musicale, permettant de partager entre eux et avec les auditeurs les coups de cœur des jeunes des deux groupes
- 1 émission culinaire autour des recettes de plats et boissons sénégalaises et de l'expérience de préparation du repas avec La Parallèle.





Le bilan de la journée événementielle

Comble de malchance, le samedi 29 août 2020 a été l'une des seules journées pluvieuses de l'été... mais les participant.es ont malgré tout été nombreux au rendez-vous !

- une centaine de personnes a vécu l'aventure de l'Escape Game,
- l'ensemble des 60 repas préparés ont été distribués aux bénévoles ou vendus, tout comme les dizaines de litres de jus de gingembre et de bissap,
- la scène ouverte a vu défiler une demi-douzaine d'artistes ou groupes locaux
- le concert a réuni près de **150 spectateurs** dans une très bonne ambiance.

Une trentaine de bénévoles, principalement des jeunes, ont été mobilisés sur cette journée.



Nous pouvons déplorer quelques flottements au cours de l'Escape Game et de la soirée liés notamment aux circonstances (estivales et sanitaires) de l'organisation, à la défection de dernière minute de quelques bénévoles, à la pluie qui a tout compliqué... Mais la participation et de **nombreux retours positifs** sont venus nous rassurer sur le succès de cette journée, dont les jeunes étaient au final très fiers.

Une première évaluation du projet par les jeunes

Un premier temps de bilan a été organisé avec une partie des jeunes impliqués dans le projet autour d'un déjeuner commun le 22 septembre. L'éloignement géographique d'une partie d'entre eux (six sont parties sur d'autres territoire pour leur poursuite ou reprise d'études) n'a pas permis de réunir tout le monde, mais les absentes ont été sollicitées à distance.

Voici quelques-unes de leurs paroles sur le projet...

- « Ce que je retiendrai vraiment, c'est le contact qu'on a eu tous ensemble, entre les jeunes, avec les jeunes du Sénégal et entre nous. »
- « Ce que je retiens, c'est l'échange avec les jeunes du Sénégal. Pouvoir parler et voir qu'on avait des choses en commun et des choses différentes. J'ai trouvé ça vraiment intéressant de pouvoir comparer. »
 - « La découverte sur notre territoire : je ne savais pas tout ce que l'on a appris pour préparer notre escape game. »
- « Je ne connais pas du tout Die, je ne m'y balade jamais : le chemin qu'on a fait pour l'escape game, ça m'a permis de découvrir de chemins, des paysages que je n'avais jamais vus. »
- peux a « Ce qui m'a plu ce sont les recherches qu'on a dû faire sur les abeilles, j'ai appris plein de trucs. Et quand j'étais on va k sur le stand du quizz, j'ai pu expliquer aux gens, c'était sympa. »
- « Donner des flyers sur le marché ! ça m'a fait prendre confiance pour aller vers les gens, quand on est timide ce n'est pas facile. De pouvoir s'exprimer, de ne pas avoir trop peur du jugement. Les flyers c'était une belle expérience. »
 - « C'était incroyable tous ces gens qui dansaient sous la pluie, on avait l'impression qu'ils ressentaient le soleil qui venait de la scène ! »
- « Ça nous a appris comment s'organiser, comment gérer : comment s'organiser pour les recherches qu'on devait faire, comment s'organiser pour qu'on se voit, comment on s'organisait pendant l'escape game pour le repas et tout ça. Ça a donné une bonne lecon d'autonomie. »
- « On a appris à pouvoir se débrouiller tous ensemble en se serrant les coudes. »

Et la suite...?

La dernière phase du projet prévoyait la réalisation d'un **voyage-action réciproque** des drômois à Rao puis des sénégalais dans la Vallée de la Drôme.

Après un premier report du voyage des drômois de fin juillet à fin octobre 2020, le Ministère des affaires étrangères a prolongé la suspension des voyages des jeunes volontaires au moins jusqu'à la fin de l'année. Nous avons décidé avec les 9 jeunes volontaires pour le voyage et leurs parents de reporter une dernière fois le voyage aux vacances de février 2021. Au-delà de cette période, il semble difficile de maintenir le projet de voyage d'une part parce que les jeunes qui restent dans le Diois sont maintenant en classe terminale avec une fin d'année davantage consacrée à leurs révisions et, d'autre part, parce qu'il parait difficilement imaginable (en termes de motivation) et réalisable (en termes de moyens d'animation) de maintenir sur une si longue période le lien entre les jeunes des deux pays, et même au sein de chaque pays.

Malheureusement, les récentes évolutions de la crise sanitaire ne nous laissent pas beaucoup d'espoir sur la faisabilité d'un voyage en février 2021. Nous prendrons une décision tout début janvier en fonction de l'évolution de la pandémie.

Au-delà de la première évaluation effectuée rapidement avec les jeunes drômois, nous souhaitons approfondir le bilan du projet.

Un premier approfondissement du bilan avec les jeunes, afin de qualifier plus précisément les apprentissages et expériences vécues à travers ce projet. Nous avions programmé, côté Drôme, deux

ateliers en novembre avec les jeunes encore à la Cité scolaire du Diois, mais nous avons dû les annuler au vu des dernières consignes gouvernementales. Nous allons essayer de les transposer sous forme de visioconférence. Un dispositif de bilan est aussi en cours de réflexion pour les jeunes du Sénégal en lien avec notre partenaire Forumvert. Outre les enseignements que La Frapp souhaite en tirer pour développer ses actions jeunesse, l'approfondissement du bilan concernant les jeunes participe également au travail collectif du Réseau Acteurs Jeunesse (RAJ) du Diois autour d'un Carnet de l'engagement pour les jeunes du territoire.

Un second approfondissement du bilan avec notre partenaire sénégalais, Forumvert, afin notamment d'en tirer des enseignements sur la dimension interculturelle du projet et sur les effets potentiels du projet sur la dynamique de leur territoire en termes de transition écologique.

Le projet continuera aussi, nous l'espérons, à vivre à travers la mise à disposition de l'Escape Game Grandeur Nature. Il a été conçu pour pouvoir être facilement adaptable à d'autres itinéraires, d'autres territoires. Nous avons prévu de pouvoir le prêter à ceux qui souhaitent s'en emparer (écoles, centres de loisirs, entreprises locales...). Il était prévu une installation par La Frapp dans la cadre de l'Assemblée Générale collective proposée par Biovallée à Sainte-Croix le 03 octobre 2020, mais les contraintes Covid ne l'ont finalement pas permis. Le contexte actuel n'étant pas favorable à l'organisation d'un jeu collectif, nous n'avons pas encore communiqué largement sur cette possibilité. Pour autant, le Campus Biovallée nous a déjà contacté pour proposer cette animation lors de la visite d'un groupe sur notre territoire en juin 2021.



Contact

Karine MELZER, animatrice du projet : karine.melzer@lafrapp.org / 06 20 17 01 44 Thierry VECLIN, coordinateur de la Frapp : thierry.veclin@lafrapp.org / 06 85 84 91 98